

## PERSONAL DATA

<b>Name</b>	Yuliya Davydyuk/Юлія Борисівна Давидюк
<b>Academic title / rank</b>	CSc. (Philology), Associate professor / Кандидат філологічних наук, доцент
<b>Department</b>	Department of Foreign Languages / Кафедра іноземних мов
<b>Institution</b>	Khmelnytsky National University, Ukraine / Хмельницький національний університет, Україна
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:canada82@mail.ru">canada82@mail.ru</a>
<b>Fields of interest</b>	Cognitive linguistics, cognitive poetics, text linguistics, stylistics, interpretation of the literary text.
<b>Two most important and three recent publications (selected)</b>	
Davydyuk, Yu.B. (2015). <i>Defeated expectancy in semantic, temporal, and plot structure in the English literary text</i> . Thesis for the Candidate Degree in Philology, Speciality 10.02.04 – Germanic Languages. Kyiv National Linguistic University, Kyiv. / Давидюк Ю.Б. (2015). <i>Ефект ошуканого очікування у семантичній, темпоральній та сюжетній структурі англomовного художнього тексту</i> / Дис. ... канд. філол. наук / Київський національний лінгвістичний університет. 10.02.04 – германські мови. Київ.	
Davydyuk, Yu. & Panasenko, N. (2016). Figuring the male and female: fire and water in Bradbury's (science) fiction. In <i>Lege artis. Language yesterday, today, tomorrow. The journal of University of SS Cyril and Methodius in Trnava</i> . Warsaw: De Gruyter Open, I (1), p. 4-74. DOI: <a href="https://doi.org/10.1515/lart-2016-0001">10.1515/lart-2016-0001</a> ISSN 2453-8035	
Davydyuk, Yu. (2017). Conceptual blending in Virginia Woolf's "Lappin and Lapinova": Identity, integration, imagination. In <i>Evolving nature of the English language. Studies in theoretical and applied linguistics</i> . Kieltyka, R. & Uberman, A. (eds.). Frankfurt am Mein: Peter Lang, 4, p. 43-53. DOI: <a href="https://doi.org/10.3726/978-3-653-06993-8">10.3726/978-3-653-06993-8</a> ISSN 9783631704073	
Kupchyshyna, Yu. & Davydyuk, Yu. (2017). From defamiliarization to foregrounding and defeated expectancy: Linguo-stylistic and cognitive sketch. In <i>Lege artis. Language yesterday, today, tomorrow. The journal of University of SS Cyril and Methodius in Trnava</i> . Warsaw: De Gruyter Open, II (2), p. 148-184. DOI: <a href="https://doi.org/10.1515/lart-2017-0015">10.1515/lart-2017-0015</a> ISSN 2453-8035	
Давидюк, Ю.Б. (2016). Категорія художественного часу в новелістиці О.Генрі. In <i>Известия КазУМОиМЯ имени Абылай хана. Серия "ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ"</i> , 3 (42). Алматы, 2016, с. 130-140. ISSN 2411-8745	